

FESTIVAL DE BREMEN



FESTIVAL DE BREMEN

› Nivell educatiu

- Educació Infantil
- Cicle Inicial i Mitjà de Primària

¡Señoras y señores! ¡Niñas y niños! ¡Con todos ustedes el festival de música más salvaje de todos los tiempos!

Ríndete al encanto de estas estrellas del rock, traídas directamente del mismo corazón de la granja. Música, aventura y mucha, mucha diversión para el clásico más desatado y bailongo de la factoría Grimm. Una historia de cooperación y amistad, protagonizada por cuatro animales que tendrán que salvar sus diferencias para dar lo mejor de sí.

› Perfecto para...

El espectáculo ideal para sembrar en los más pequeños el amor por el teatro al mismo tiempo que se ejemplifican hábitos de escucha positiva, respeto y colaboración, contribuyendo así a evitar actitudes de discriminación y fomentando el autoconocimiento, la autoestima y la autonomía personal.

› No te pierdas...

Las versiones de clásicos que hemos preparado: rock, pop, funky y música clásica. Todo para hacerte bailar desde tu butaca.

› ¿Sabías que...?

Si un día visitas Bremen, puedes visitar la plaza del Mercado de Bremen. Allí encontrarás una placa circular de hierro que emula una alcantarilla y es conocida como el establo de los músicos de Bremen. Si echas una moneda por su rendija escucharás los sonidos de los animales del conocido cuento.

› Materiales

- Guión
- Actividades



recursos

☎ Teléfono +34 931 425 990

📞 WhatsApp +34 669 256 087

✉ info@recursosweb.com

🌐 www.recursosweb.com



@hazteatring

WONDER LITTLE RED



WONDER LITTLE RED



› Education level

- Educació Infantil
- Cicle Inicial de Primària

Because real heroines don't put up with injustice.

The most charming fairy tale of the season is also exciting and full of fun adventures. We will follow the Little Red Riding Hood, as this angel-faced child overcomes challenges with her iron will.

› Perfect for...

Projecting independent female role models in the framework of classic stories, offering new perspectives to promote co-education, drive and self-confidence among girls and boys. With basic structures and a vocabulary adapted to their level, this show will help to promote a positive attitude towards the learning of a foreign language.

› Don't miss...

The strange behaviours and peculiarities of a very unusual wolf.

› Did you know?

Due to its different versions, this famous tale was forbidden in countries like Germany during WW2, and also in places like California because the Little Red Riding Hood carried a bottle of wine in her basket.

› Educational material

- Script
- Activities




recursos

☎ Telèfon +34 931 425 990

💬 WhatsApp +34 669 256 087

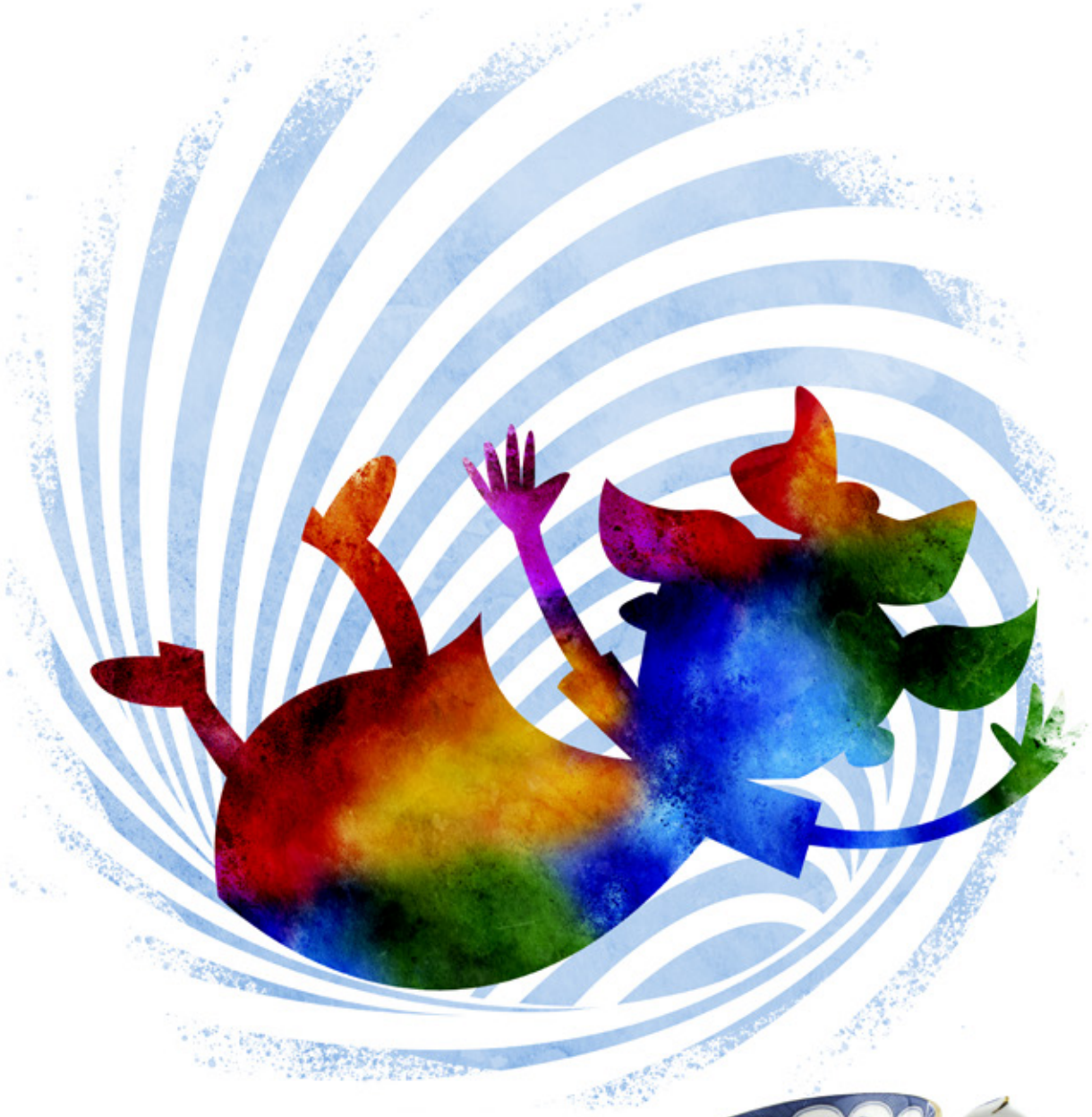
✉ info@recursosweb.com

🌐 www.recursosweb.com



@haztearing

ALICE



ALICE



› Education level

- Educació Infantil
- Cicle Inicial i Mitjà de Primària

Keep calm and follow the White Rabbit

Forget about counting the minutes and hours because a captivating Alice will transport you to the most enjoyable, incredible and marvellous story of this season. A journey that will include fantastic moments to the tune of fun melodies which will make you dance alongside the most extraordinary characters. Enjoy our version of Wonderland, where your English lessons will grow and grow and grow...

› Perfect for...

Promoting the development of a positive attitude towards foreign languages, exploration and protection of the environment, and respecting rules for coexistence. Perfectly adapted to the children's level, it will reinforce and help practice the knowledge acquired in class through a simple story with recognisable characters.

› Don't miss...

The special effects that will bring the story to life.

› Did you know?

In the 19th century, hatters were often considered to be mad. The reason was a high rate of mental afflictions caused by the lead-based paint and glue used in this profession.

› Educational material

- Script
- Activities




recursos

☎ Teléfono +34 931 425 990

📞 WhatsApp +34 669 256 087

✉ info@recursosweb.com

🌐 www.recursosweb.com



@hazteating

LES AVENTURES DE **TOM SAWYER**



LES AVENTURES DE TOM SAWYER

› Nivell educatiu

- Cicle Mitjà i Superior de Primària
- Primer i Segon Curs d'E.S.O.

"He descobert que no hi ha manera més segura de saber si estimes o odies a algú que compartint un viatge amb ell."

Mark Twain

Així que embarca't amb nosaltres en l'adaptació de la genial obra de Mark Twain que us hem preparat. Meravellosa! Una aventura inoblidable on la posada en escena estarà plena de sorpreses. Atreveix-te a navegar el Mississipí amb l'intrèpid Tom i viuràs amb els teus alumnes experiències irrepetibles en el teatre.

› Perfecte per a...

Acostar als més joves a les possibilitats artístiques i estilístiques del teatre.

› No et perdis...

La recreació d'ambients a través de recursos escènics sorprenents.

› Sabies que... ?

A la dècada de 1870, Tesla patia una malaltia de pronòstic molt greu, fet que va provocar que el famós inventor es refugiés a la seva biblioteca. Un cop restaurada la seva salut, va atribuir la seva millora a la lectura de l'obra de Mark Twain, que havia fet que oblidés per complet el seu "deplorable estat". Anys més tard, escriptor i inventor es van conèixer, arribant a ser grans amics.

› Material didàctic

- Guió
- Activitats



recursos

☎ Telèfon +34 931 425 990

💬 WhatsApp +34 669 256 087

✉ info@recursosweb.com

🌐 www.recursosweb.com



@hazteating

TIME TRAVEL



TIME TRAVEL



> Education Level

- Cicle Mitjà i Superior de Primària
- Primer i Segon Curs d' E.S.O.

How often have you wished you could control time?

This is your chance to make that wish come true, in the most hilarious way. Three youngsters travel to the past and must be extremely careful not to change anything because it could spell disaster for the future they came from. A refreshing visual show, adapted to the level of young students and full of recognisable elements and situations for children. We predict the best English lesson of the year.

> Perfect for...

Basic level of English, wishing to take part in a dynamic, fun and immersive exercise, working with short phrases, simple past and future tense and probabilities, all of it while enjoying a live show.

> Don't miss...

Crazy situations full of physical comedy.

> Did you know?

Einstein believed that it was possible to travel to the future, with speed being the key factor. This was proven scientifically by Sergei Krikalev, who spent three years travelling at 27,000 km/h in the MIR space station, allowing him to advance into the future by a tiny fraction of time.

> Educational material

- Script
- Activities




recursos

 Telèfon +34 931 425 990

 WhatsApp +34 669 256 087

 info@recursosweb.com

 www.recursosweb.com

 @haztearing



DR. JEKYLL & MR. HYDE



DR. JEKYLL & MR. HYDE



› Nivell Educatiu

- E.S.O.
- Batxillerat
- Cicles Formatius de Grau Mitjà

Two different people, or two sides of one person?

The good and evil inside us all raised to the fullest in a musical that will keep on the edge of your seat. Intrigue, mystery and above all plenty of strength, in a show where the characters fight to save themselves. A classic in English literature that you mustn't miss; it will become the best English class of the year.

› Perfect for...

Working on content from the English syllabus based on one of the best-known classics, and getting to know the work of Stevenson.

› Don't miss...

Our special effects and live musical performances.

› Did you know?

Based on *The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde*, Stevenson created an archetype unknown until that time, one of human duality. Since then, a whole range of characters have been created based on this model.

› Educational material

- Script
- Activities



📞 Teléfono +34 931 425 990

📱 WhatsApp +34 669 256 087

✉ info@recursosweb.com

🌐 www.recursosweb.com



@hazteating

EL LAZARILLO DE TORMES



EL LAZARILLO DE TORMES

› Nivel educativo

- E.S.O.
- Bachillerato
- Ciclos Formativos de Grado Medio

“Yo oro ni plata no te puedo dar, mas avisos para vivir muchos te mostraré...”

Sigue a Lázaro al teatro y descubrirás la obra que tiene el honor de ser el emblema de todo un género como la picaresca. Una magnífica puesta en escena al servicio de un texto que nos lleva cautivando 500 años. ¡IM - PRES - CIN - DI - BLE! Así es este clásico entre los clásicos. Un texto que lleno de frescura ha inspirado y divertido a generaciones.

› Perfecto para...

Apreciar las características de la puesta en escena propias de literatura picaresca y el género epistolar, ilustrar los tópicos que los caracterizan y acercarse de forma dinámica a una de las joyas más emblemáticas de nuestra literatura.

› No te pierdas...

El tratamiento impecable de la adaptación de una puesta en escena clásica, que huyendo del monólogo, representa los pasajes y tratados más destacados de la obra.

› ¿Sabías que...?

En 1992, en una casa de la localidad extremeña de Barcarrota, un albañil encontró una edición de la obra que estaba emparedada junto a otros libros en un muro de la casa en la que trabajaba. Este manuscrito estuvo en una caja de zapatos durante 5 años hasta que la familia propietaria fue puesta en aviso de su posible valor. Finalmente, la Junta de Extremadura compró el texto por 16 millones de euros. El albañil que lo encontró reclamó a la familia parte del dinero.

› Materiales

- Guión
- Actividades



recursos

Teléfono +34 931 425 990

WhatsApp +34 669 256 087

info@recursosweb.com

www.recursosweb.com

f t @ in y

@hazteatring

LUCES DE BOHEMIA



LUCES DE BOHEMIA

› Nivel educativo

- E.S.O.
- Bachillerato
- Ciclos Formativos de Grado Medio

Repite y convéncete de una vez: sólo se puede comprender el Esperpento cuando realmente lo sientes y lo ves.

Por eso Valle-Inclán no la escribió para que fuera leída, y por eso también te la ofrecemos en una cuidadísima adaptación y puesta en escena exquisita.

› Perfecto para...

Ilustrar las características estilísticas del Expresionismo y el Esperpento.

› No te pierdas...

El teatro de objetos que desarrollan los actores y actrices en escena, recreando más de 15 espacios y 38 personajes!

› ¿Sabías que...?

Algunos estudios afirman que detrás de la figura de Max Estrella podría encontrarse la figura de Alejandro Sawa, poeta, novelista e intelectual de finales del siglo XVIII, del que Valle-Inclán extrae datos de la vida y la muerte para crear su personaje.

› Materiales

- Guión
- Actividades



recursos

Teléfono +34 931 425 990

WhatsApp +34 669 256 087

info@recursosweb.com

www.recursosweb.com



@hazteatring

EL **PERRO** DEL HORTELANO



EL PERRO DEL HORTELANO

› Nivel educativo

- E.S.O.
- Bachillerato
- Ciclos Formativos de Grado Medio

"Nuevo pensamiento mío... sed en buenhora atrevido, que aunque los dos nos perdamos, esta disculpa llevamos: que vos os perdéis por mí, y que yo tras vos me fui, sin saber adónde vamos."

Qué más se puede decir de esta deliciosa comedia, joya de nuestro siglo de Oro. Una exquisita adaptación que resultará ideal para invitar al genial Lope de Vega a tus clases de Literatura.

› Perfecto para...

Poder apreciar, comprender y visualizar las características del Teatro del Siglo de Oro, de las compañías de comedias que las representaban, y de la comedia palatina, a la vez que se acercan a una obra clave de la literatura del género dramático y del propio Lope.

› No te pierdas...

La adaptación, con los pasajes más relevantes de la obra de forma íntegra, que se van ilustrando en la detallada puesta en escena.

› ¿Sabías que...?

Desde pequeño siempre mostró interés por las letras. Tenía tales capacidades que a los cinco años leía latín y a los doce escribió su primera comedia. Se le atribuyen unos 3000 sonetos, tres novelas, cuatro novelas cortas, nueve epopeyas, tres poemas didácticos y 1800 comedias. Es el autor más prolífico de las letras españolas.

› Materiales

- Guión
- Actividades



**recursos**

 Teléfono +34 931 425 990

 WhatsApp +34 669 256 087

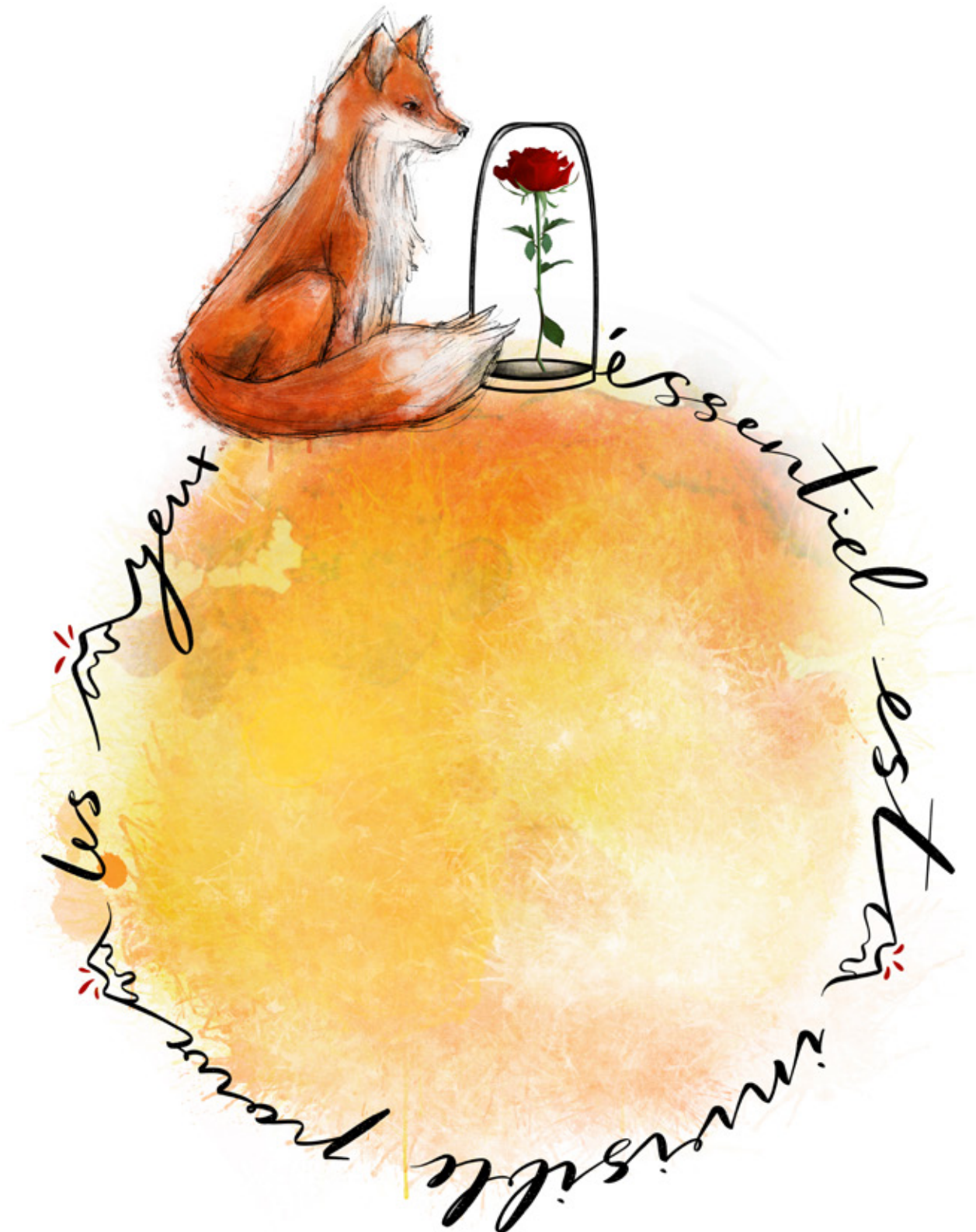
 info@recursosweb.com

 www.recursosweb.com

 @hazteating

LE PETIT PRINCE



LE PETIT PRINCE



› Niveau éducatif

- Cicle Superior de Primària
- E.S.O.

Une centrifugeuse pour les sens : belle, fraîche, visuelle et drôle. Précisément parce que *l'essentiel est invisible pour les yeux...*

L'œuvre française la plus lue et la plus traduite de tous les temps n'a pas vraiment besoin d'être présentée. Nous voulons fêter les 80 ans de sa parution avec cette adaptation pour le théâtre conçue spécialement pour les plus jeunes élèves de français. Un spectacle avec un texte apparemment simple, rempli de vérités indéboulonnables qui resteront gravées à jamais. Une mise en scène très soignée qui recrée avec grand art et de façon très visuelle la force d'un discours de génie.

› Parfait pour...

Faire ressortir les caractéristiques de l'œuvre qui lui ont permis de devenir un classique du patrimoine littéraire français et universel.

› À ne pas rater...

La force visuelle du spectacle qui recrée chaque atmosphère en déployant des moyens techniques spectaculaires.

› Le saviez-vous ?

L'astéroïde B612 existe vraiment. Il a été découvert en 1993 et baptisé 46610 Bésixdouze ou B-612 en hommage au Petit Prince. C'est un astéroïde d'un diamètre inférieur à la moitié de la lune, sans satellites et composé principalement de fer et d'oxygène. Il se trouve sur la ceinture d'astéroïdes située entre les orbites de Mars et de Jupiter.

› Matériels éducatifs

- Activités
- Script



**recursos**

📞 Téléphone +34 931 425 990

📞 WhatsApp +34 669 256 087

✉ info@recursosweb.com

🌐 www.recursosweb.com



@hazteating

LUPIN



› Niveau éducatif

- E.S.O.
- Batxillerat
- Cicles Formatius de Grau Mitjà

Qui se cache derrière ce personnage qui inspire et séduit lecteurs et spectateurs tout public depuis des générations ?

Un phénomène criant d'actualité dont tu es invité à tirer profit. Lance-toi sur toutes les pistes qui te feront savourer cette merveilleuse adaptation en col blanc du classique de Maurice Leblanc. Mystère et action captiveront les élèves de français du début à la fin.

› Parfait pour...

Plonger dans un exercice d'immersion linguistique en s'amusant tout en découvrant les grands titres de la littérature francophone.

› À ne pas rater...

Les retournements de situation qui feront durer l'émotion jusqu'à la dernière seconde.

› Le saviez-vous ?

Beaucoup ont comparé Arsène Lupin au célèbre Sherlock Holmes. L'obsession de Maurice Leblanc pour le détective britannique est d'ailleurs notoire. C'est ainsi qu'en 1908, il a publié une œuvre sous le titre « Sherlock Holmes contre Arsène Lupin ». Au bout de quelques années, face aux réclamations présentées par Sir Arthur Conan Doyle, le nom du détective est officiellement devenu Herlock Sholmes.

› Matériels éducatifs

- Activités
- Script



**recursos**

 Téléphone +34 931 425 990

 WhatsApp +34 669 256 087

 info@recursosweb.com

 www.recursosweb.com

 @haztearing