

# BREMEN

# FEST



**Guion**

**recursos**

## PERSONAJES

CANSADO, UN BURRO

FIDEL, UN PERRO

ESTRELLA, UN GATO

KIRIKI, UN GALLO

MOLINERA CAZADOR

RATÓN

PÁJARO

LADRÓN 1

LADRÓN 2

PRESENTADOR (VOZ EN OFF)

## PRÓLOGO

*(Suenan una canción. Los animales se van incorporando en distintas partes del escenario. No existe contacto entre ellos. Por el fondo derecha, aparece cantando un perro. Le gustaría ser músico. También cantando, una gata entra por el fondo izquierda. Le gustaría ser música. Un gallo asoma por la parte derecha del proscenio y se une cantando con los anteriores. Se encuentran en espacios separados. Por último, por la parte izquierda de proscenio entra cantando un burro, de nombre CANSADO, que realiza unos pasos de baile. Sueña también que es músico... antes de bajar a la realidad y prepararse para trabajar.)*

LA MÚSICA ES MI VIDA  1

LA - DO - RE - MI

*Yo canto cuando estoy alegre*

SI - SOL - SI - DO

*Te digo cuando llueve*

MI - FA - MI - RE

*Si te gusta te diré*

*Todo tiene su canción*

*Pues la música se hace en el corazón*

*La música es mi vida*

*La música es mi hogar*

*La música es mi lengua*

*Un idioma universal*

DO - RE - MI - FA - SOL

*Ésa es mi canción*

DO - RE - MI - FA - SOL

DO - RE - MI - FA - SOL

SI - LA - SI - FA

*Te digo cuando te saludo*

LA - MI - RE - SI

*Si por la tarde yo me aburro*

*Todas las notas me conducen a ti  
Llévame al lugar donde toda está en MI*

*La música es mi vida  
La música es mi hogar  
La música es mi lengua  
Un idioma universal*

*DO - RE - MI - FA - SOL  
Ésa es mi canción  
DO - RE - MI - FA - SOL  
DO - RE - MI - FA - SOL*

#### ESCENA 1.

***(CANSADO quita la música que sale de un radiocasete que hay en escena. Sus movimientos son lentos y costosos. Trabaja despacio y con esfuerzo. Se detiene un instante, y con un pañuelo se seca el sudor. Comienza a hacer movimientos de percusión creando un sonido rítmico con su cuerpo. El MOLINERO entra voceando.)***

**MOLINERO:** ¿Ya estás holgazaneando otra vez? ¡Venga, a trabajar!

***(CANSADO se sobresalta y vuelve al trabajo, esta vez a mayor velocidad. El MOLINERO se dispone a salir y CANSADO aprovecha para descansar. Justo antes de abandonar la escena el MOLINERO vuelve con la intención de sorprenderlo. CANSADO vuelve al trabajo a toda prisa. Repiten este juego varias veces, hasta que el MOLINERO sorprende a CANSADO descansando.)***

**MOLINERO:** Lo sabía, eres un holgazán, un perezoso, un, un... ¡un burro!

**CANSADO:** ¡Jiha!

**MOLINERO:** Es inútil hablar contigo. No me escuchas. Te digo que trabajes y tú solo piensas en descansar. No sirves para esto, es hora de deshacerme de ti.

***(Sale el MOLINERO.)***

**CANSADO:** ¿Deshacerse de mí? ¡Oh, no! ¡Estoy perdido! ¡Y ahora qué voy a hacer! Tengo que trabajar más, pero no puedo, esto es muy CANSADO... Quizá me podáis ayudar. **(Al público.)** Si hacéis palmas todos al mismo tiempo y cada vez más rápido, a lo mejor puedo hacerlo. Vamos a probar.

*(CANSADO intenta trabajar al ritmo de las palmas, pero se cansa pronto.)*

**CANSADO:** No puedo hacerlo... ¡Ya sé! Tengo que preparar un plan de entrenamiento. Primero las pesas. ¡Eso! Tengo que hacer levantamiento de pesas, así me pondré fuerte.

*(Se pone delante de una piedra, hace flexiones con las piernas, coge aire y se prepara para levantarla, pero no puede con ella. Con el esfuerzo se tira un sonoro pedo, que le avergüenza.)*

**CANSADO:** Perdón. Se me ha escapado. Esta piedra pesa demasiado. Ya sé, tengo que correr a mucha velocidad. Así cogeré fuerza en las piernas. Pero necesito un cronómetro. No tengo ninguno, pero quizá me podréis ayudar vosotros. **(A los niños.)** Necesito que contéis hasta diez y yo intentare ir muy rápido, de aquí hasta allí. Si lo consigo, seguro que el MOLINERO no se deshace de mí y podré conservar mi trabajo. ¡Venga! ¡Preparados! Listos... ¡ya!

*(Mientras los niños cuentan hasta diez CANSADO corre a cámara lenta hasta la meta, pero va tan despacio que no consigue llegar a tiempo. CANSADO se pone a llorar.)*

**CANSADO:** No puedo ir más rápido. No lo conseguiré nunca.

*(CANSADO se sienta desolado y se seca el sudor. Oye una voz. Aparece un PÁJARO dando una noticia.)*

**PÁJARO:** ¡Extra! ¡Extra! Se presenta: ¡Bremen Fest! El festival de música donde podrán participar bandas de música de cualquier estilo. La banda ganadora, representará a Bremen en el EURO FEST MUSICAL. ¡Extra! ¡Extra!

**CANSADO:** Hola amigo. Me encantaría ir a ese Festival y demostrar lo que valgo ¿Sabes? Estoy harto de vivir en esta granja, dónde sólo me quieren para aprovecharse de mí, y no me dejan cumplir mis sueños de ser músico. Quiero ver mundo, vivir aventuras, ser lo que yo quiera ser. Pero las cosas son como son, y no se pueden cambiar.

- PÁJARO:** No tiene por qué ser así. Cada uno debe ser lo que quiera ser, sólo hay que quererlo.
- CANSADO:** ¡Heyyy! ¿Yo podría participar en el Bremen Fest?
- PÁJARO:** ¡Pues claro! Solo necesitas inscribir a tu banda de música.
- CANSADO:** *(Triste.)* Pero yo no tengo banda.
- PÁJARO:** Si es tu sueño debes intentarlo. Seguro que por el camino podrías encontrar músicos interesadas en unirse a ti. Recuerda: La unión hace la fuerza. Siempre es mejor trabajar en equipo.
- CANSADO:** Tienes toda la razón.
- PÁJARO:** Y ahora disculpa que me marche, debo continuar mi viaje anunciando el Festival. **(Sale de escena.)**
- CANSADO:** ¿Bremen? ¡Yo quiero ir! ¡Yo quiero ir! Un lugar donde puedo ser lo que yo quiero ser. ¿Pero qué es lo que quiero ser? **(Pregunta a los niños.)** ¡Sí! ¡Músico! **(Pone en marcha el radiocasete. Mientras canta se pone una cazadora de cuero)**

DO - DO - DO - RE - MI

*Camino hacia ti*

*Bremen es el lugar*

*Donde quiero estar*

DO - DO - DO - RE - MI

*Camino hacia el sol*

*La vida es un bemol*

*Que te quiero dar*

**(CANSADO, coge el radiocasete y sale de escena)**

**ESCENA 2.**

**(FIDEL, un perro con acento andaluz, y un CAZADOR. Entran sigilosamente dispuestos a cazar. FIDEL va delante olisqueando para rastrear las presas. El CAZADOR le sigue con atención. FIDEL detecta algo.)**

**CAZADOR:** ¿Has encontrado algo?

**(FIDEL asiente y da vueltas sobre sí mismo.)**

CAZADOR: Hay que prepararse, puede ser peligroso.

*(FIDEL busca por todos lados. El CAZADOR se prepara para disparar. Mucha tensión. Pero FIDEL sale con un peluche en la boca. El CAZADOR se lanza cuerpo a tierra.)*

CAZADOR: ¡Cuidado! ¡Un oso! ¡Puede ser muy peligroso!

*(FIDEL juega con el peluche y termina lanzándoselo al CAZADOR.)*

CAZADOR: Pero... si es un peluche... ¡Inútil! ¡Tienes que cazar animales de verdad!

*(Se oye el aullido de un lobo.)*

CAZADOR: ¡Ahí está!

*(FIDEL se asusta y se agarra a las piernas del CAZADOR.)*

CAZADOR: ¿Qué haces?

FIDEL: Sus zapatos, tienen unas manchas...

CAZADOR: ¡Venga, levántate! ¡A por él! ¡Que se escapa!

*(Se oye de nuevo al lobo.)*

*(FIDEL se sobresalta y corre a esconderse detrás del CAZADOR.)*

FIDEL: No puedo hacerlo. *(Lloriqueando.)* ¡No puedo hacerlo!

CAZADOR: ¡Venga! *(El CAZADOR intenta que suelte su pierna: lo arrastra, lo empuja, pero FIDEL no se suelta.)*

FIDEL: Haré lo que sea: lavaré la ropa, plancharé las camisas, haré la comida..., las torrijas me salen muy ricas, ¿las ha probado? ¿Las ha probado?

*(El CAZADOR lo arrastra.)*

CAZADOR: Tienes que cazar, ése es tu trabajo...

**FIDEL:** No puedo hacerlo, ¿Y si me come? ¿Y si me araña!? Me podrían hacer cualquier cosa... ¿Quiere que toque la guitarra un rato? Mejor... Si quiere le bailo algo. **(FIDEL, taconeando y bailando unos pasos de flamenco)**

**CAZADOR:** Déjate de tonterías. Eres un miedoso; dónde se ha visto un perro cazador que tenga miedo... ¿Para qué quiero yo un perro bailarín? Estás despedido.

**FIDEL:** ¡No! ¡Eso no! Le traeré las zapatillas, y el periódico, y las torrijas, me salen muy ricas..., mire como bailo... **(Vuelve a taconeando)**

**(El CAZADOR se va. Entra CANSADO, que ha visto la escena, viste al estilo punk/rock.)**

**FIDEL:** ¡Ahh! ¿Y ahora qué haré? Solo en la calle... perdido.

**CANSADO:** Oye chico, qué mala suerte.

**(FIDEL se sobresalta.)**

**FIDEL:** ¡Ahhh! ¡Un lobo! ¡No me coma, por favor! Le daré todo lo que tengo... **(Se mira en los bolsillos.)**

**CANSADO:** Tranquilo, no soy un lobo.

**FIDEL:** ¿Seguro? ¿Y cómo sé yo eso?

**CANSADO:** Soy un burro. Tienes que relajarte, chico. Oye, he visto lo que ha pasado. Una lástima. Pero he oído que tocas la guitarra. Y estoy buscando algunos músicos para formar una banda.

**FIDEL:** ¿Una banda? ¿Para qué?

**CANSADO:** Para tocar juntos en el Bremen Fest.

**FIDEL:** ¿Bremen Fest? ¿Eso qué es lo que es?

**CANSADO:** Es el lugar donde cada uno puede ser lo que quiera ser.

**FIDEL:** ¿Sí, de verdad? Quiero ir, quiero ir.

**CANSADO:** Vale, pero primero debemos probar si podemos trabajar juntos. Sígueme.

**(CANSADO pulsa el play del radiocasete. Desarrollan la misma canción que había cantado CANSADO, pero en esta ocasión la segunda estrofa la canta FIDEL.)**

DO - DO - DO - RE - MI

Camino hacia ti

Bremen es el lugar

Donde quiero estar



DO - DO - DO - RE - MI

*Camino hacia el sol*

*La vida es un bemol*

*Que te quiero dar*

**CANSADO:** ¡Eh! Suena muy bien. ¡Decidido, te vienes conmigo! Pero aún nos falta algún instrumento más. ¿Vamos?

**FIDEL:** Si. Pero antes, ven conmigo que quiero coger unas cosas.

*(Salen.)*

ESCENA 3.

*(ESTRELLA, la gata, entra y se acurruca cómodamente. Cruza la escena un RATÓN, que lleva algo de queso.)*

**ESTRELLA:** Eh, ¿dónde vas con eso?

**RATÓN:** Me ha entrado hambre.

**ESTRELLA:** Déjalo donde estaba o tendré que perseguirte.

**RATÓN:** *(Riendo ruidosamente.)* No lo dejaré.

**ESTRELLA:** Sí lo dejarás.

**RATÓN:** No lo dejaré.

**ESTRELLA:** Pues tú te lo has buscado.

*(Se inicia una persecución. ESTRELLA persigue al RATÓN, pero éste la torea. Se van sucediendo imágenes en las que se visualiza la astucia del RATÓN y la incapacidad de ESTRELLA para atraparlo. El RATÓN acaba persiguiendo a ESTRELLA, se sale con la suya y se va con el queso.)*

**ABUELITA:** *(Voz en off.)* ¿Dónde está mi queso? ESTRELLA, has vuelto a dejar que el ratón se llevara mi queso. Estás despedida.

*(ESTRELLA se encoge. Coge una mezcladora y toca unas notas tristes pero muy bellas. Rapea muy triste. Entran CANSADO y FIDEL, este viste ropa flamenca. Se quedan hipnotizados al escuchar una música tan bella, y la siguen como sonámbulos.)*

CANSADO: ¡Oh! Qué música tan bella.  
 FIDEL: ¡Oh! Qué música tan bella.  
 CANSADO: Eso ya lo he dicho yo. No me copies. **(Sigue andando.)**  
 FIDEL: No me copies.

*(CANSADO se da la vuelta.)*

FIDEL: **(Se gira también, disimulando.)** ¿Qué pasa?  
 CANSADO: Me estás copiando.  
 FIDEL: ¿Yo? Yo no he dicho nada.  
 CANSADO: Que no se vuelva a repetir. **(Sigue andando.)**  
 FIDEL: Que no se vuelva a repetir.

*(CANSADO se gira enfadado.)*

FIDEL: ¿Qué pasa?  
 CANSADO: Me estás copiando.  
 FIDEL: Si yo no he hecho nada.  
 CANSADO: Te estás pasando  
 FIDEL: Es el eco. Mira, si yo digo algo, el eco lo repite. **(Hace que los niños repitan en forma de eco lo que él dice.)** A, e, i, o, u... ¿Has visto?  
 CANSADO: Suena bien. Lo podríamos incorporar a nuestra música.  
 ESTRELLA: ¿Habéis dicho música?  
 FIDEL: Sí, somos músicos **(Muy orgulloso.)** ¿Y tú quién eres?  
 ESTRELLA: Pues hasta ahora cazaba ratones. Bueno, lo intentaba, porque nunca pude cazar uno. Aunque lo que realmente siempre me ha gustado ha sido rapear. Ahora no sé a dónde ir.  
 CANSADO: Esa música que sonaba, ¿era tuya?  
 ESTRELLA: Sí.  
 CANSADO: Pues ya sé dónde puedes ir. Por qué no pruebas con nosotros esta canción...

(CANSADO Pulsa el play del radiocasete. *La misma canción. Ahora CANSADO y FIDEL cantan la primera estrofa y ESTRELLA la segunda.*)

DO - DO - DO - RE - MI

*Camino hacia ti*

*Bremen es el lugar*

*Donde quiero estar*

DO - DO - DO - RE - MI

*Camino hacia el sol*

*La vida es un bemol*

*Que te quiero dar*

FIDEL: ¡Ha sonado muy bien!

CANSADO: Vente con nosotros a Bremen, creo que ya sólo nos faltará un músico para completar la banda.

(*Los tres salen.*)

ESCENA 4.

(*Un gallo cruza la escena en varias ocasiones. Buscando dónde esconderse. Sale y entran CANSADO, FIDEL y ESTRELLA*)

KIRIKI: (*Desde la lejanía.*) Kikiriki...

ESTRELLA: ¿Habéis oído eso?

FIDEL: (*Asustado.*) ¿Quién es ése? ¡Viene a por nosotros! ¡Es terrible...!

CANSADO: Tranquilo, es sólo un gallo.

FIDEL: ¡Me va a picar! ¡Lo sé! ¡Me picará las patas...!

CANSADO: ¡Tranquilízate, tranquilízate! (*Lo coge de la camisa.*) ¡Tranquilo! (*Lo zarandea.*)

FIDEL: Vale, vale, ya me tranquilizo... (*CANSADO lo suelta.*) ¡Pero y si viene a por mí!

CANSADO: ¡Es sólo un gallo!

FIDEL: ¡Ah! Sólo un gallo, entonces no pasa nada... ¡Sólo que quizá me picotee las orejas y eso! ¡No os importa porque sólo soy un perro que no le importa a nadie...!

(*CANSADO lo mira enfadado.*)

FIDEL: Vale, me callo.

*(Entra KIRIKI, el gallo. Vestido de chaqué. FIDEL se pone detrás de ESTRELLA.)*

FIDEL: *(Haciendo una cruz con los dedos.)* ¡Mira, un monstruo! ¡Fuera bicho!

CANSADO: No le hagas caso. Te hemos oído cantar, tienes una buena voz.

KIRIKI: Gracias. Lástima que el granjero no opine lo mismo.

ESTRELLA: ¡Mmmm! Huele a sopa.

FIDEL: Sí... ¡Oh, sopa! ¡Qué hambre!

KIRIKI: Es mi sopa.

ESTRELLA: Qué suerte tienes de que sea tu sopa.

KIRIKI: No, si en ella me van a meter a mí. Me van a cocinar esta noche. Ya no les sirvo. Dicen que soy viejo, y me cambian por otro más joven...

CANSADO: ¡Qué horror!

KIRIKI: Sí, éste es mi último canto.

ESTRELLA: No tiene por qué

KIRIKI: ¿Qué quieres decir?

ESTRELLA: ¿Podrías venirte con nosotros?

CANSADO: Sí, vamos a Bremen, a ser músicos. Con tu voz nuestra banda sonaría genial.

FIDEL: Seguro que tiene mejores cosas que hacer...

KIRIKI: ¿En serio? ¿Podría cantar en vuestra banda? ¡Oh! Eso es un sueño.

CANSADO: ¡Genial! Podríamos probar. Venga chicos. Nosotros empezamos y KIRIKI nos sigue.

*(CANSADO Pulsa el play del radiocasete. La misma canción. Ahora CANSADO, FIDEL y ESTRELLA cantan la primera estrofa y esperan que KIRIKI haga la segunda estrofa...)*

DO - DO - DO - RE - MI

Camino hacia ti

Bremen es el lugar

Donde quiero estar

KIRIKI: ¿En serio? *(La música para como un disco que re raya)* ¿Creéis que ahora voy a cantar? ¡JA! Además, ¿Quién, sino yo, es quien tiene la voz más bella de aquí y alrededores? Me necesitáis y lo sabéis.

GRANJERO: *(En off.)* KIRIKI, ven que la sopa está lista, dónde te has metido.

KIRIKI: Si... hay que irse... ahora es el momento.

*(Salen corriendo.)*

ESCENA 5.

*(Los cuatro siguen el camino mientras cantan.)*

TENGO UN AMIGO  4

*Tengo un amigo  
Tengo un amigo  
Un amigo de verdad  
Las canciones son más divertidas  
Si juntos las podemos cantar*

*Tengo un amigo en quien confiar  
Éste es mi lugar  
Todo lo que siempre he soñado  
Aquí lo voy a encontrar*

*Cantando se consiguen amigos  
Para el resto de la vida pasar  
Todo lo que siempre he soñado  
Aquí lo voy a encontrar*

*Porque...  
Tengo un amigo  
Tengo un amigo  
Un amigo de verdad  
Las canciones son más divertidas  
Si juntos las podemos cantar*

*(Todos ríen al final de la canción. CANSADO detiene el radiocasete.)*

**ESTRELLA:** Chicos, he pensado que para triunfar necesitaremos un nombre.

**FIDEL:** Claro, tienes razón. Yo tengo uno: “*FIDEL Y LOS CHAMBAOS*”

**CANSADO:** No me parece adecuado. Yo prefiero “*LOS BREMEN STONES*”

**FIDEL:** Tienes razón. Éste mejor: “*LA PATA NEGRA DE FIDEL*”. Ése suena bien. muy rockero.

**CANSADO:** Tampoco. Tiene que ser algo más contundente, que nos defina...

**ESTRELLA:** Pues yo propongo “*LAS BREMEN EMINEMS*”

**KIRIKI:** Pues yo creo que debemos llamarnos “*IL DIVO DI BREMEN*”. Y recordad que yo soy la estrella de la banda.

**ESTRELLA:** Quizá podríamos preguntar a los niños y niñas.

**CANSADO:** Claro.

**ESTRELLA:** A ver. Nosotros somos músicos y vamos a Bremen. ¿Cómo creéis que podríamos llamar a nuestra banda?

*(Preguntan a público.)*

**LOS CUATRO:** ¡¡¡“Los músicos de Bremen”??? *(Se miran. Parece que el nombre les gusta. Todos sueltan una sonrisa)* ¡Nooooo!

**CANSADO:** ¡Qué va!

**ESTRELLA:** ¡Anda ya!

**KIRIKI:** ¡Que poca imaginación!

**FIDEL:** Quizá podríamos mejorarlo: “*FIDEL y los músicos de Bremen*”.

**CANSADO:** Está bien... continuemos nuestro camino. Ya descubriremos como llamar a la banda.

*(Van andando en fila.)*

**FIDEL:** ¿Queda mucho?

**CANSADO:** Nooooo...

*(Siguen andando.)*

**FIDEL:** ¿Cuánto queda?

**CANSADO:** Ya no debemos estar muy lejos...

**FIDEL:** Tengo hambre,... ¿no podríamos ir un poco más rápido?

**CANSADO:** Lo intento, pero no puedo.

*(CANSADO anda arrastrando los pies por el cansancio.)*

FIDEL: Tengo sed...

*(Siguen.)*

FIDEL: Me pica la nariz.

*(Siguen. FIDEL parece divertirse con la desesperación de CANSADO.)*

FIDEL: Me pican las orejas... **(Se ríe a escondidas.)**

FIDEL: Me pican los pies...

CANSADO: ¡Alto! ¡Para! ¡Stop!

*(FIDEL se asusta. Se esconde.)*

FIDEL: ¡¿Qué pasa?! ¡¿Qué pasa?!

CANSADO: Nada, no ha pasado nada. Que eres muy pesado, eso es lo que pasa. Si vas a seguir todo el camino así....

*(Suena un fuerte sonido.)*

FIDEL: Oye, parece que va a haber tormenta.

ESTRELLA: Perdón, son mis tripas. Me muero de hambre.

KIRIKI: Sí, yo también. Deberíais cuidarme mejor y traerme deliciosas viandas.

FIDEL: ¿Viandas? ¿Eso que es?

CANSADO: Para ti: Torrijas.

FIDEL: ¡Ah!, Deberíamos haber comido aquella sopa... **(KIRIKI lo golpea)**

CANSADO: Bueno, debemos encontrar comida. Vamos, tenemos que ir de prisa.

*(CANSADO cambia su actitud. Ya no es un burro lento. Es enérgico y está ilusionado. El resto del grupo parece desanimarse cada vez más.)*

FIDEL: Creo que no llegaremos nunca... **(Se sienta en el suelo)** Nos has engañado.

CANSADO: ¡Claro que sí! ¡Venga ánimo! Seremos músicos.

ESTRELLA: No debí seguirte... allí, por lo menos, si me hubiera escondido, algo de queso podría haber comido. **(Se sienta. Apoya su espalda en la de FIDEL)**

CANSADO: No os podéis rendir. Vamos a realizar nuestros sueños

**KIRIKI:** Seguro que ese Bremen Fest te lo has inventado. No estoy dispuesto a seguir acompañándote. **(Se sienta junto a FIDEL y ESTRELLA)**

**CANSADO:** Vamos arriba **(Trata de levantarlos y animarlos)** Miradme me siento con fuerzas porque vamos a cumplir nuestro sueño. Llegaremos pronto. Allí comeremos. Y seremos músicos. Y...

**(Los tres a la vez gritan a CANSADO)**

**FIDEL:** ¡Que nos dejes en paz!

**ESTRELLA:** ¡Que nos dejes en paz!

**KIRIKI:** ¡Que nos dejes en paz!

**(Se hace un silencio. CANSADO queda triste y se aparta del grupo. Continúa el silencio, mientras CANSADO mira de vez en cuando al grupo. Comienza a cantar la canción. Todos le siguen.)**

### CAMINO A BREMEN 2

*Estoy buscando un lugar  
Con el cielo muy azul  
Donde siempre brilla el sol y soy feliz*

*Las casas son de regaliz  
Los peces cantan mi canción  
La música sale allí del corazón*

*DO - DO - DO - RE - MI  
Camino hacia ti  
Bremen es el lugar  
Donde quiero estar*

*DO - DO - DO - RE - MI  
Camino hacia el sol  
La vida es un bemol  
Que te quiero dar*



## ESCENA 6.

*(Encuentran un muro pequeño. Se acercan a mirar. Ven una luz a los lejos.)*

**KIRIKI:** Mirad, ¡una luz!

**FIDEL:** Sí, comida, comida... *(Empieza a correr.)*

**CANSADO:** ¡Espera! Puede ser peligroso. Los humanos a veces se comportan de formas muy extrañas. No siempre comparten sus alimentos.

**ESTRELLA:** ¿No?

**CANSADO:** No siempre dan alojamiento a quien lo necesita...

**FIDEL:** ¿Es eso cierto?

**KIRIKI:** CANSADO tiene razón. A veces no dan abrigo a quien tiene frío.

**ESTRELLA:** No creo lo que estáis diciendo.

**CANSADO:** Yo he visto algunos que tratan mal a sus mascotas, cuando sus mascotas harían cualquier cosa por ellos.

**FIDEL:** No me lo creo, estás mintiendo.

**CANSADO:** Y a veces las echan de sus casas.

**FIDEL:** Tienes razón. Eso me pasó a mí.

**ESTRELLA:** Y a mí.

**KIRIKI:** Y a mí.

**CANSADO:** Pues hay que ser precavidos.

*(Se alejan lentamente del muro. FIDEL hace ruido al andar.)*

**CANSADO:** ¡No hagas ruido!

**FIDEL:** Si no hago ruido *(Con voz alta.)*

**ESTRELLA:** ¡Shhh!

**KIRIKI:** ¡Shhh!

**FIDEL:** ¡Shhh!

*(Siguen andando. A FIDEL se le cae la cantimplora haciendo un estrepitoso ruido.)*

**CANSADO:** ¡Qué te he dicho!

**FIDEL:** Perdón.

**ESTRELLA:** ¡Ya está bien! Voy a ir yo que soy más silenciosa. Vosotros esperadme allí detrás.

*(Salen y dejan solo sus cabezas a la vista. ESTRELLA se acerca al muro, mira y se esconde rápidamente.)*

**ESTRELLA:** ¡Vaya hay dos hombres! (Al público) ¡Shhhh! Vamos a taparnos la boca y escuchar)  
**LADRÓN 1:** ¡Vamos ya es la hora! Tenemos que robar los instrumentos de todas las bandas  
**LADRÓN 2:** ¡Sí! ¡Así, solo nosotros, los BAD STREET BOYS ganaremos!  
**LADRÓN 1:** Y como el festival será un fracaso, nunca habrá más ganadores. Seremos los únicos ganadores. Nos vemos aquí en un rato. *(Se ríen y la risa se va perdiendo cómo si se alejaran.)*

*(ESTRELLA vuelve al centro del escenario. Trata de silbar, para llamar a sus amigos, pero no le sale.)*

**CANSADO:** ¿Qué está haciendo?  
**KIRIKI:** Pienso que lavándose... pero no creo que sea el mejor momento para presumir.

*(Como no le hacen caso empieza a hacer aspavientos para que vayan.)*

**CANSADO:** ¿Y ahora?  
**FIDEL:** Tiene pulgas, a mi me pasa lo mismo.  
**ESTRELLA:** *(Rapeando en voz baja, para disimular.)* ¡Tu-Cu! ¡Tu-Cu! ¡Tu-Cu! ¡Tu! Tú que estás escondido, ven al instante conmigo.  
**KIRIKI:** ¿Cómo se atreve a cantar sin nosotros?  
**ESTRELLA:** *(Desesperada. Grita.)* ¿QUERÉIS... *(Baja la voz y continúa entre dientes.)* ... venir de una vez? *(CANSADO, FIDEL y KIRIKI se acercan a ella.)* He escuchado a dos ladrones. Van a robar los instrumentos de todas las bandas para hacer trampas. Así quieren ganar ellos y hundir el festival. Hay que hacer algo.  
**FIDEL:** Sí, tienes razón... ¡Hay que irse corriendo!  
**CANSADO:** No, tenemos salvar el festival.  
**FIDEL:** Estás loco.  
**KIRIKI:** ¿Alguien tiene una idea?  
**FIDEL:** Yo. Ponemos un pie delante, así. Luego, el otro detrás, así. *(Los demás miran atentos el plan.)* Y luego, salimos corriendo...  
**ESTRELLA:** Yo tengo una idea. Ese ratón se creía más astuto que yo, y en realidad lo era. Pero lo que no sabía es que cada vez que me engañaba yo aprendía una nueva manera de cazarle. ¿Alguien tiene una sábana?

- KIRIKI:** Allí dónde nos escondimos había una tela blanca. **(FIDEL corre por ella y la trae.)**
- ESTRELLA:** Éste es el plan. Haremos una pirámide unos sobre los otros. **(Lo hacen.)** Entonces nos pondremos por encima esa tela y pareceremos un fantasma gigante. **(Lo hacen. Seguidamente se quitan la tela y deshacen la pirámide. ESTRELLA se dirige al público.)**
- STRELLA:** Pero necesitaremos ayuda de los niños. Cuando os digamos “ya” tendréis que hacer como los fantasmas: “¡Uhhh!”, para asustar a los ladrones. Vamos a probar: ¡Uhhh! **(FIDEL se asusta y sale corriendo y en dirección al muro y desaparece.)** KIRIKI. Corre. Que FIDEL va dónde están los ladrones. Retenlo y nosotros vamos ahora mismo. **(KIRIKI sale de escena.)**
- CANSADO:** Está bien. Vamos a ensayar una vez más chicos: ¡Uhhh! Otra vez: ¡Uhhh! ESTRELLA. ¿Tú crees que es suficiente?
- ESTRELLA:** Creo que tenemos que hacerlo mucho más fuerte. ¿A ver? ¡Uhhhh! Más fuerte: ¡Uhhhh! Estoy segura que con vuestra ayuda va a funcionar. Vamos CANSADO. Tenemos que salvar el Festival. **(SALEN.)**

**(Entran los LADRONES. Por detrás del muro comienza a aparecer el fantasma.)**

- LADRÓN 1:** ¡Qué es eso tan feo! ¡Y ese ruido tan pavoroso!
- LADRÓN 2:** No tengo ni idea.
- KIRIKI:** ¡Soy el fantasma del festival de Bremen, y vengo a por vosotros!
- LADRÓN 1:** ¿Un fantasma?
- LADRÓN 2:** ¿Un fantasma?
- LADRÓN 1 Y 2:** ¡Un fantasma! **(Salen despavoridos de miedo.)**
- CANSADO:** **(Desde dentro del fantasma asomando la cabeza.)** JAJAJAJAJAJA... Y ahora a dormir, que mañana nos espera un día muy ajetreado. Dejemos aquí la tela y vayamos a descansar. **(LADRÓN 1 aparece, asustado, por detrás y observa todo lo que ocurre con el fantasma y se va enfadando.)**
- ESTRELLA:** ¡Cansado no te muevas tanto! O nos caeré.... **(La tela del fantasma se va desmontando y se oyen las voces de los cuatro cayendo al suelo.)** ¡AAAAAAYY!
- CANSADO:** ¡AUCH! Me has caído encima.
- KIRIKI:** ¡Aaaaaahhh! ¡Menuda panda de torpes!
- LADRÓN 2:** Nos han engañado vilmente. Pero tendrán su merecido.

**(El LADRÓN 2 aprovecha la tela que cubre a los animales y la anuda atrapando a todos dentro FIDEL se escapa y logra salir sin que le vean.)**

**LADRÓN 2:** ¿Creíais que me ibais a engañar, eh? Conque un fantasma... **(Coge los instrumentos de CANSADO, FIDEL y ESTRELLA)**

**FIDEL:** **(Aparte.)** ¿Y ahora qué hago? Me tiemblan las piernas, me iré corriendo. Pero no, no puedo dejar a mis amigos. Debo ser valiente. **(Entra en la casa.)** Señor LADRÓN, deje a mis amigos. **(Tapándose los ojos para no sentir miedo.)**

**LADRÓN 2:** **(Se ríe a carcajadas.)** Estás de broma...

**FIDEL:** **(No le ha gustado que se rían de él, y se pone serio. Se quita las manos de los ojos.)** No es una broma. Deje marchar a mis amigos ahora mismo, o... o...

**LADRÓN 2:** ¿O qué? Ni hablar.

**FIDEL:** Le propongo un trato, deje marchar a mis amigos y me podrá coger a mí.

**LADRÓN 2:** JAJAJAJA **(Se ríe a carcajadas.)**

**(FIDEL se enfurece, se pone en posición de perro CAZADOR y empieza a ladrar. Persigue al LADRÓN 2 hasta que lo echa LADRÓN 2 huye con los instrumentos. FIDEL desata a sus amigos.)**

**ESTRELLA:** Gracias, ¡qué valiente has sido FIDEL!

**CANSADO:** ¡Sí, muy valiente!

**FIDEL:** **(Alardeando.)** ¡Bah! No ha sido nada. En realidad ha sido muy fácil; sólo tuve...

**ESTRELLA:** Oye, ¿dónde está KIRIKI?

**CANSADO:** ¿KIRIKI? ¿Dónde estás?

**ESTRELLA:** ¡KIRIKI!

**CANSADO:** ¡Ah! Ha sido el LADRÓN..., ¡seguro!

**FIDEL:** No... ¡Ah!

**(Empiezan a llorar. Entra KIRIKI y se sienta a llorar con ellos.)**

**CANSADO:** Pobre KIRIKI, con lo bueno que era...

**ESTRELLA:** Generoso...

**CANSADO:** Amable...

**FIDEL:** Valiente...

**KIRIKI:** Y tan guapo...

**ESTRELLA:** Sí, era guapo...

**FIDEL:** Hombre yo no creo que fuera tan guapo...

**KIRIKI:** Sí lo era, muy guapo...

**ESTRELLA:** Oye, pero si eres tú...

**KIRIKI:** ¿Quién?

- ESTRELLA:** ¡KIRIKI!
- KIRIKI:** Es verdad, estoy aquí. **(Sorprendido.)** ¡Estoy aquí! Y soy muy guapo.
- TODOS:** ¡Está aquí, está aquí!
- ESTRELLA:** ¿Y por qué no has dicho nada?
- KIRIKI:** Decías cosas tan bonitas de mí...
- FIDEL:** Lo retiro.
- CANSADO:** ¿Y dónde has estado?
- KIRIKI:** Había ido a inscribirnos en el Festival. Ahora debemos ir corriendo. Hay pocos participantes y nos toca ya.
- CANSADO:** Pero no tenemos instrumentos.
- ESTRELLA:** No importa. Tendremos que improvisar.
- FIDEL:** Si queréis yo bailo y al tiempo puedo preparar torrijas...
- KIRIKI:** Vamos allá. *Show must go on!*

## ESCENA 7.

**(Cambia la iluminación. Suena la voz en off de un PRESENTADOR.)**

**PRESENTADOR:** Y ahora, en el escenario. Con todos ustedes: "LOS MÚSICOS DE BREMEN"  
**(Todos miran a KIRIKI.)**

**KIRIKI:** En el momento de dar nuestro nombre...no pude imaginar ninguna idea mejor. **(Hace un guiño a los niños y pide un aplauso fuerte)** ¡Muchas gracias público! Hemos tenido un problema con nuestros instrumentos así que vamos a hacer una pequeña canción con vuestra ayuda. **(Los músicos piden distintas cosas al público y realizan la canción a capela)**

*Voy a cantar un rock*  
*Voy a cantar un rock*  
*A cantar, a cantar, a cantar*  
*Voy a cantar un rock*  
*Voy a cantar un rock*  
*A cantar, a cantar, a cantar*

**PRESENTADOR:** Un fuerte aplauso. ¡Señoras y señores!. Los ganadores del Festival de Bremen y próximos representantes en el EURO FEST MUSICAL por petición popular ya que han arrasado en el tele-voto son **(Suena un redoble): ¡LOS MÚSICOS DE BREMEN!**

**(CANSADO, FIDEL, ESTRELLA Y KIRIKI saludan. Pero al escuchar que han ganado, se reúnen en piña en el centro del escenario y cuchichean. Se separan de nuevo y piden que se quite la música de fondo que les da como ganadores.)**

**CANSADO:** Muchas gracias. Hemos pensado que hemos tenido la suerte de conocernos y forma una banda.

**FIDEL:** ¿Quiénes?

**ESTRELLA:** Quiénes van a ser, somos vosotros.

**KIRIKI:** Yo también.

**CANSADO:** Y nos gustaría poder trabajar juntos mucho para poder ser la mejor banda de todos los tiempos.

**FIDEL:** Y además sabemos hacer torrijas.

**KIRIKI:** ¿Por qué no te callas?

**FIDEL:** Vale... (Para sí mismo) Qué *saborío* eres.

**CANSADO:** Para ello nos gustaría quedarnos aquí para aprender trabajando. Y a cambio pedir que se pueda repetir el Bremen Fest con muchos más participantes a partir de mañana. ¿Vosotros que pensáis? ¿Repetimos el festival?

**ESTRELLA:** ¿Repetimos Bremen Fest?

**KIRIKI:** Más fuerte. ¿Queréis que se repita el festival mañana?

**FIDEL:** ¡¿Queréis torrijas en el Bremen Fest mañana?!

**(Todos lo miran. FIDEL se hace el despistado.)**

## EPÍLOGO

**CANSADO:** Pues para finalizar vamos a cantar todos juntos esta canción.

**ESTRELLA:** En pie todo el mundo y vamos a bailar.

**KIRIKI:** ¡Arriba!

**(CANSADO da al play del radiocasete. Suena la música.)**

VOY A SER UNA ESTRELLA DEL ROCK  3

*Voy a cantar un rock  
Voy a cantar un rock  
A cantar, a cantar, a cantar*

*Voy a cantar un rock  
Voy a cantar un rock  
A cantar, a cantar, a cantar*

*Voy a ser una estrella de rock  
Todos aquí me admirarán  
Con mi música conquistaré  
Los sueños de todos mis fans*

*Un concierto voy a dar  
Y a todo el mundo voy hacer bailar  
Sus pies ya no podrán parar  
Una estrella de rock, una estrella de rock*

*Voy a cantar un rock  
Voy a cantar un rock  
A cantar, a cantar, a cantar*

*Voy a cantar un rock  
Voy a cantar un rock  
A cantar, a cantar, a cantar*

**FIN**