

EL MAGO DE OZ

PRIMER Y SEGUNDO CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA	3
2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS EN <i>El Mago de Oz</i>	3
3. METODOLOGÍA	4
4. ACTIVIDADES	5



Antes

ANTES DE LA REPRESENTACIÓN:

Primera Actividad	6
Segunda Actividad	8
Tercera Actividad	10
Cuarta Actividad	12
Quinta Actividad	14



Después

DESPUÉS DE LA REPRESENTACIÓN:

Sexta Actividad: Hablemos un ratito	16
Séptima Actividad: Opina	17

5. DICCIONARIO GRÁFICO	18
------------------------	----

En esta guía encontrarás todas las pautas y recomendaciones para trabajar la adaptación del cuento clásico *El Mago de Oz* con Educación Primaria.

1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

El teatro tiene un enorme poder estimulante. La expectación que levanta el espectáculo, antes y después de su asistencia, provoca que niñas y niños estén más receptivos ante todo el aprendizaje apoyado por la pieza teatral.

Multitud de valores pueden ser trabajados a través del teatro, potenciando el crecimiento personal, desarrollando el sentido estético y el interés por el arte. El profundo sentido lúdico que ofrece el teatro es inherente a todas las culturas y ayuda a potenciar valores de crecimiento personal en los más pequeños. A través del espectáculo *El Mago de Oz*, podrás potenciar y canalizar su motivación con las actividades que aquí te proponemos, orientadas a la comprensión e interacción con el espectáculo ayudando a desarrollar herramientas de aprendizaje concretas, a la vez que participan en un evento que resulta agradable y placentero. A continuación exponemos cuáles son los objetivos didácticos que integran este proyecto. Estos objetivos han sido definidos teniendo como referencia las recomendaciones del MEFP y las Consejerías de Educación Autonómicas en cuanto a política curricular se refiere.

A través de la representación, además de contribuir a la difusión de nuestros cuentos populares, se pretende ejemplificar los objetivos del proyecto, fomentando la conciencia de nuestras capacidades y limitaciones, el respeto a la diversidad y el fomento de la autonomía personal.

Se plantea un espectáculo en el que queden patentes estos objetivos descritos. La música es una parte fundamental en la representación, y las canciones están pensadas para promover la participación de niñas y niños el día del teatro.

Como apoyo a la pieza teatral se ha elaborado un material didáctico para la clase en el que se trabajan los contenidos definidos.

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS EN *El Mago de Oz*

OBJETIVO GENERAL:

- Fomentar el desarrollo de la autonomía personal, adquiriendo progresivamente seguridad afectiva y emocional, desarrollando sus capacidades de iniciativa y confianza.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Fomentar el respeto a la diversidad, desarrollando actitudes de ayuda, colaboración y trabajo en equipo.
- Fomentar la definición de objetivos y el desarrollo de estrategias combinadas, con valores como la motivación y la perseverancia para conseguir propósitos.
- Desarrollar una actitud positiva ante las mascotas que se materialice en unos cuidados específicos y de responsabilidad para con ellas.
- Reproducir canciones.

3. METODOLOGÍA

Os proponemos un material organizado en actividades de trabajo para ser desarrolladas en el aula de Educación Primaria.

El material didáctico está compuesto de fichas para el trabajo en el aula y las canciones del *El Mago de Oz**. Estos materiales están disponibles para descargar en nuestra página web www.recursoweb.com.

Las fichas de trabajo tienen actividades y propuestas relacionadas con el espectáculo para trabajar antes y después de la representación.

Las **actividades para antes de la representación** están orientadas a la motivación, la comprensión del espectáculo y la adquisición de unos conceptos básicos.

Las **actividades para después de la representación** están orientadas a desarrollar la memoria secuencial y la asociación de ideas, a través de la adaptación de *El Mago de Oz*.

Todas las actividades están pensadas para poder completarlas con el material habitual de una clase.

* Al final del espectáculo los actores y actrices cantarán con niñas y niños la canción “¡Haz Teatring!” Esta canción está disponible en nuestra página web: www.recursoweb.com

4. ACTIVIDADES



ACTIVIDADES ANTES DE LA REPRESENTACIÓN

PRIMERA ACTIVIDAD. EL CUENTO 6

SEGUNDA ACTIVIDAD.
LAS MASCOTAS 8



TERCERA ACTIVIDAD.
LOS DESEOS 10



CUARTA ACTIVIDAD.
SIEMPRE JUNTOS 12



QUINTA ACTIVIDAD.
EL CONJURO 14



LA REPRESENTACIÓN: **HAZ TEATRING**. Disfruta al máximo del espectáculo.



ACTIVIDADES DESPUÉS DE LA REPRESENTACIÓN

SEXTA ACTIVIDAD. HABLEMOS UN RATITO 16

SÉPTIMA ACTIVIDAD. OPINA 17



Antes

Primera actividad. El cuento de *El Mago de Oz*

Basándonos en la importancia que tiene el conocimiento previo del cuento que van a encontrarse el día de la actividad, te ofrecemos una adaptación del clásico *El Mago de Oz*. Es necesario que trabajes esta adaptación ya que es la versión que las niñas y niños podrán ver el día de la representación.

Necesitarás..

✓ Guion

20 minutos



EL CUENTO:

Dorothy vivía con sus tíos y su perro Totó en una granja. Un día, mientras paseaba con Totó empezó a soplar un viento, tan, tan fuerte, que se llevó volando a Dorothy y a Totó hasta el País de Oz.

Cuando Dorothy llegó al País de Oz se quedó muy sorprendida de lo diferente que era todo, y enseguida se dio cuenta que sus tíos la echarían de menos y se preocuparían, así que se dispuso a volver. Pero volver no era tan fácil, porque Dorothy no sabía cómo regresar. Por suerte, el Hada Glinda, un hada que conoció nada más llegar al País de Oz, le habló del Mago de Oz, la única persona que podría ayudarla a regresar, puesto que el Mago de Oz tenía el poder de conceder deseos. Pero, ¿dónde estaba el Mago de Oz? y ¿cómo llegaría Dorothy hasta allí? El hada le dio un par de zapatos colorados y le dijo: “*Sigue el camino de baldosas amarillas que te llevará a Ciudad Esmeralda, donde vive el Mago de Oz. Ponte los zapatos colorados y ten cuidado con la malvada Bruja del Oeste.*” Así lo hizo Dorothy, y emprendió su marcha. Llevaba muy poco camino recorrido cuando tropezó con un espantapájaros que estaba muy triste porque no tenía cerebro. Dorothy le animó a que le pidiera un cerebro al Mago de Oz y se fueron juntos a buscarlo. Entonces se encontraron con un hombre de hojalata que no tenía corazón. Así que Dorothy le animó a que fuera con ellos y pedirle un corazón para él. Iban los tres paseando cuando encontraron a un león que no tenía valor. Estaba tan triste que Dorothy le aconsejó que se uniera a ellos para ir a pedirle al Mago de Oz valor.

Estaban a punto de llegar, cuando la Bruja del Oeste, se interpuso en su camino. ¡Menos mal que la astucia del espantapájaros, el valor del león y el amor del Hombre de Hojalata salvaron la situación! Por fin, habían llegado a Ciudad Esmeralda donde el Mago de Oz cumpliría sus deseos. Pero para entonces, todos, menos Dorothy, se habían dado cuenta que ya tenían lo que buscaban y se fueron felices. El espantapájaros ya sabía pensar, el hombre de hojalata podía querer y el león tenía valor. Pero, ¿qué haría Dorothy si el Mago no le ayudaba? Descubrió entonces Dorothy que el Mago de Oz no tenía poderes y, aunque estaba muy enfadada, escuchó el consejo que le dio mago: “*Tú, Dorothy, también tienes poderes, puesto que tienes las tres cosas que se necesitan para conseguir todo: inteligencia, valor y corazón.*” Y dando tres golpes con sus zapatos colorados Dorothy y Totó volvieron a casa.

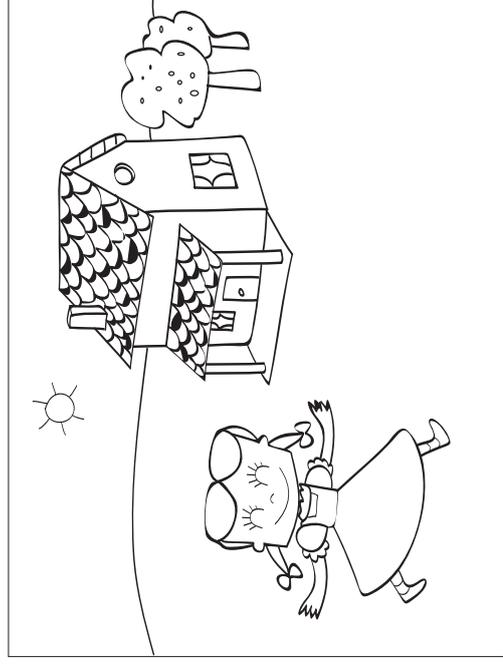
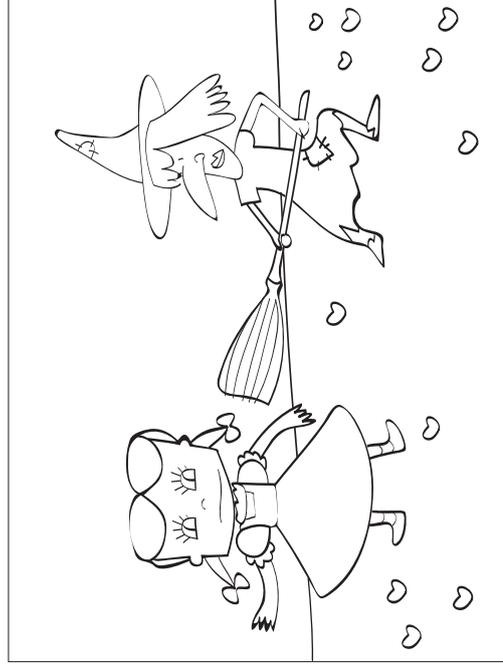
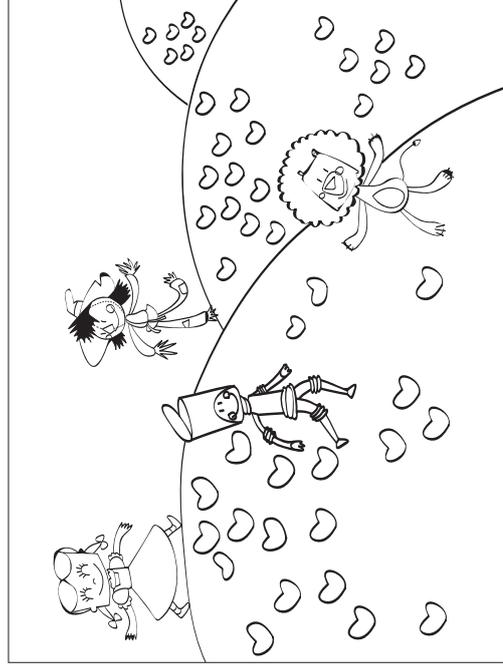
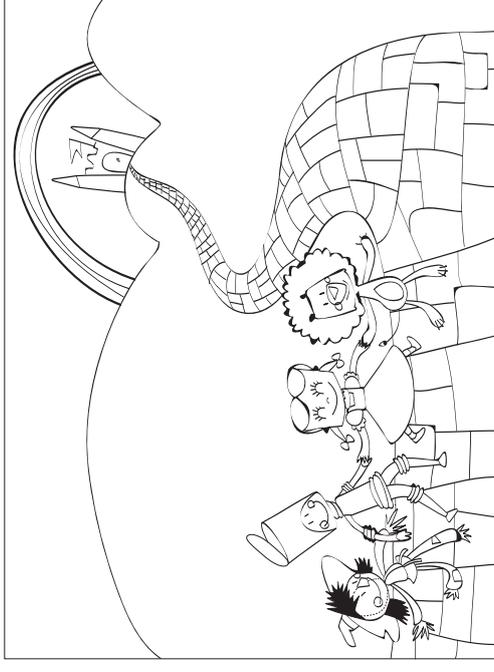
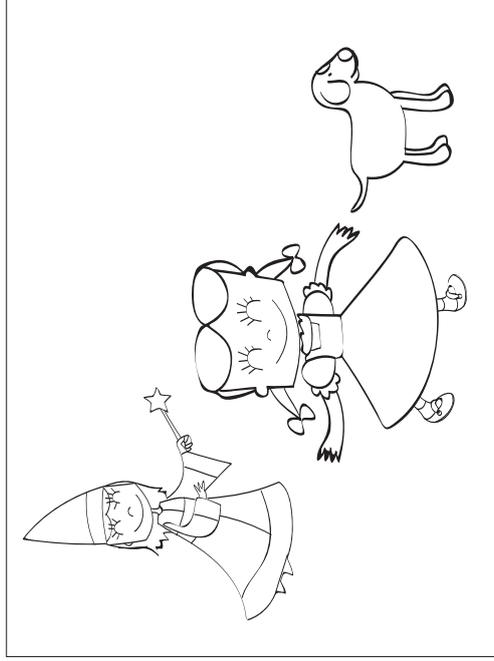
FICHA 1.



Recorten y ordenen según el desarrollo lógico del cuento.



Ficha 1. Colorea las siguientes viñetas, recórtalas y crea tu cuento de El Mago de Oz.





Segunda actividad. Las mascotas

Necesitarás...

- ✓ Ficha 2
- ✓ Canciones del espectáculo

30 minutos



LAS MASCOTAS



*Las mascotas son lo mejor,
Si las cuidas con amor
Te darán su corazón.
Las mascotas son lo mejor.*

*Con mucha paciencia les debes decir:
Levanta la pata o ven hacia aquí.*

*Las mascotas son lo mejor,
Si las cuidas con amor
Te darán su corazón.
Las mascotas son lo mejor.*

*Con mucha ternura les hay que enseñar
A hacer sus cositas en otro lugar.*

*Las mascotas son lo mejor,
Si las cuidas con amor
Te darán su corazón.
Las mascotas son lo mejor.*

Las debes sacar cada día a pasear.

*Las mascotas son lo mejor,
Si las cuidas con amor
Te darán su corazón.
Las mascotas son lo mejor.*

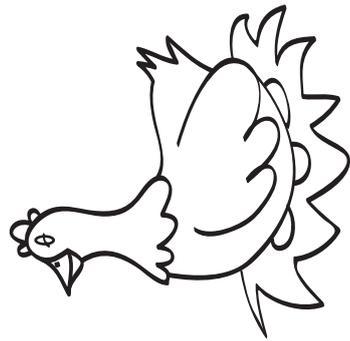
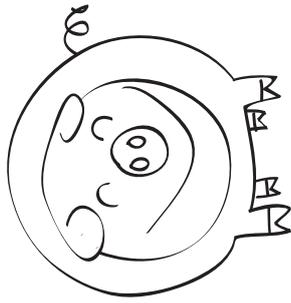
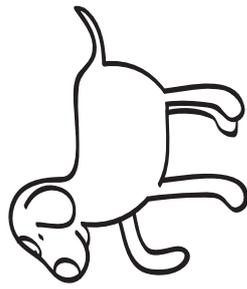
FICHA 2.



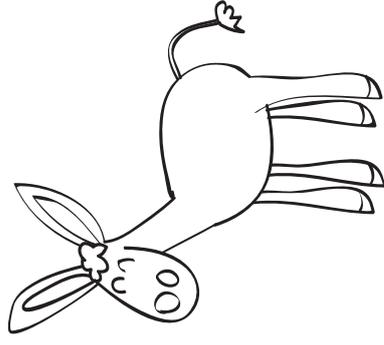
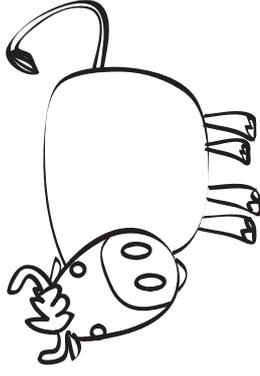
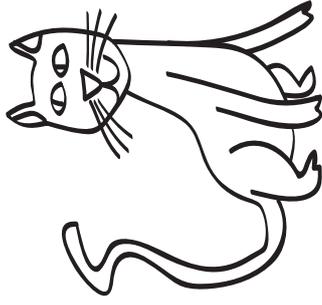
Los alumnos deben localizar en la sopa de letras los nombres de aquellos animales que sean domésticos planteando un pequeño debate sobre las atenciones y cuidados que necesitan.



Ficha 2. Busca en esta sopa de letras el nombre de seis animales domésticos.



A	G	A	L	L	I	N	A	L	S
S	C	K	M	H	Z	T	X	G	T
T	S	C	R	F	E	V	T	D	A
O	D	A	E	G	J	A	O	E	D
N	B	D	O	R	Ñ	C	M	T	E
L	C	V	I	N	D	A	L	D	E
O	S	A	G	H	P	O	S	O	O
P	O	S	S	O	T	A	G	S	R
I	R	B	N	T	L	S	Ñ	O	R
C	R	U	L	T	O	K	F	V	E
B	U	R	R	O	C	J	W	O	P
S	L	I	O	L	B	S	T	L	D





Tercera actividad. Los deseos

Necesitarás...

- ✓ Ficha 3
- ✓ Canciones del espectáculo

30 minutos



LOS DESEOS



(Espantapájaros)

*Yo tengo un cerebro desde que nací,
Aunque no lo usara yo sé que está aquí.
Hay que ejercitarlo para conseguir
Que todas las cosas se puedan cumplir.*

***Si cojo de aquí, de aquí y de aquí,
Todos mis deseos se van a cumplir.
Si pienso, lo quiero y me atrevo: ¡sí!
Estoy convencido los voy a conseguir.***

(Hombre de Hojalata)

*La bruja a mí me robo el corazón.
Y estando vacío creía que yo,
Jamás volvería a sentir el amor
Que siento ahora mismo por este león.*

***Si cojo de aquí, de aquí y de aquí,
Todos mis deseos se van a cumplir.
Si pienso, lo quiero y me atrevo: ¡sí!
Estoy convencido los voy a conseguir.***

(León)

*Yo escapo si alguien me quiere dañar,
Si no es necesario no hay que luchar.
Pero soy valiente para conseguir,
Que todas las cosas se puedan cumplir.*



FICHA 3.

Detectar las 7 diferencias que existen entre las siguientes imágenes. Plantead un pequeño debate-diálogo sobre los deseos fomentando la participación.



Ficha 3. Completa los verbos que faltan en el estribillo de la canción.

“ Si _____ de aquí, de aquí y de aquí,
Todos mis deseos se van a _____.
Si _____, lo _____ y me _____: ¡sí!
Estoy _____, los voy a _____ “

- Yo deseo _____

- Lo deseo porque _____

- Para conseguirlo yo puedo _____



Cuarta actividad. *El campo de amapolas*

Necesitarás...

- ✓ Ficha 4
- ✓ Canciones del espectáculo

30 minutos



SIEMPRE JUNTOS 3

*Si estamos siempre juntos
Las cosas son distintas.
Si vamos siempre juntos
Las fuerzas multiplicas.*

*Lo imposible, es más fácil,
Con amigos se es más hábil.*

*Si estamos siempre juntos
Las cosas son distintas.
Si vamos siempre juntos
Las fuerzas multiplicas.*

*Lo improbable es más sencillo,
Si a mi lado haces camino.*

*Si estamos siempre juntos
Las cosas son distintas.
Si vamos siempre juntos
Las fuerzas multiplicas.*

*Lo lejano se te acerca
Cuando tienes amigos cerca.*

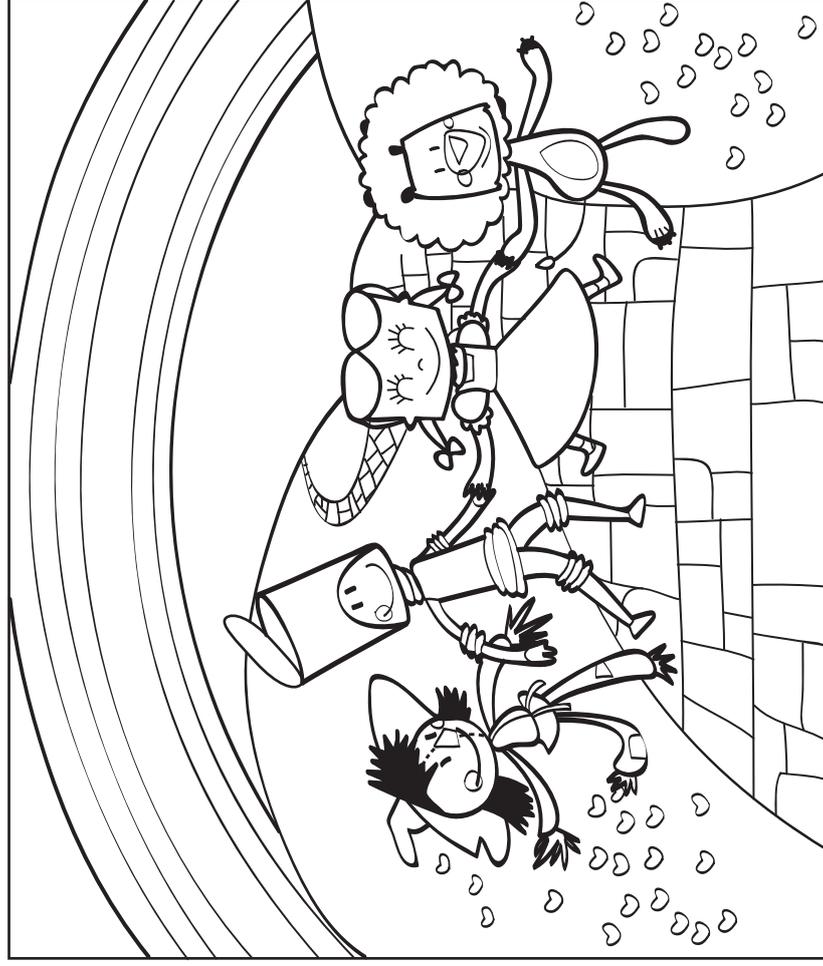
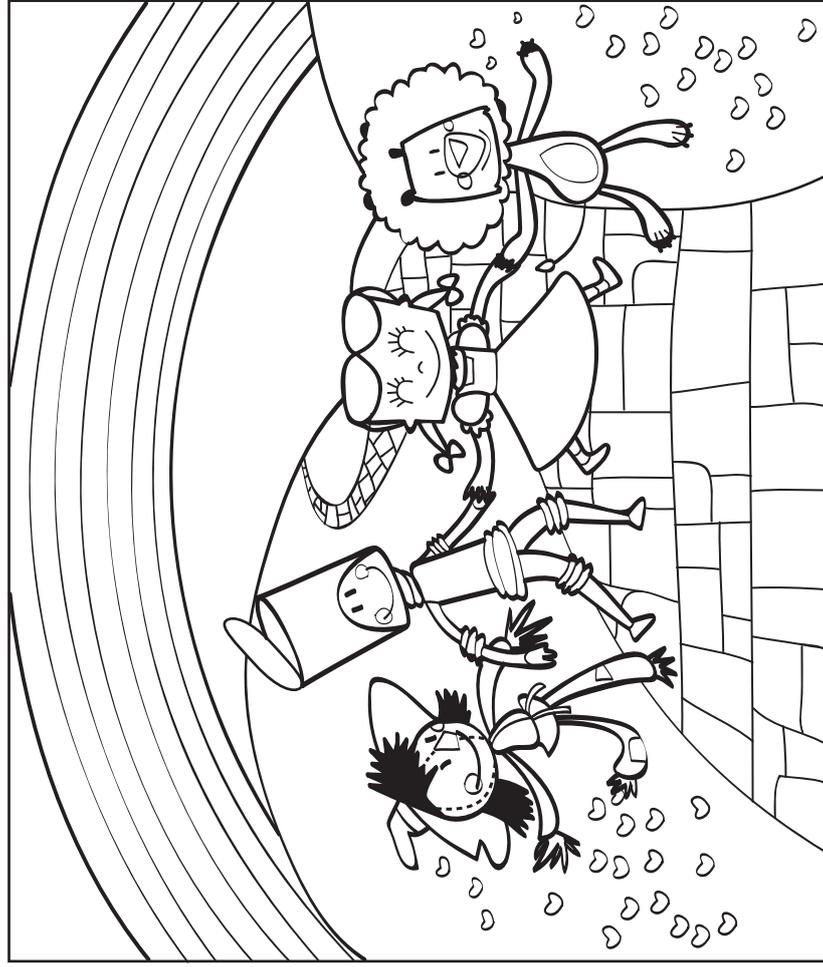


FICHA 4.

Detectar las 7 diferencias que existen entre las siguientes imágenes.



Ficha 3. Busca 7 diferencias entre estas dos imágenes.





Quinta actividad. *El conjuro de la bruja*

Necesitarás...

- ✓ Ficha 5
- ✓ Canciones del espectáculo

30 minutos



EL CONJURO



*La pata de una rata presumida, ¡sí!
Los pedos de una vaca color lila, ¡sí!
Los mocos de un ratón que esté enfadado, ¡sí!
Y el pie de un gato viejo y constipado, ¡no!*

***Si quiero conseguir los zapatos colorados
Tendré que eliminar a esa niña y sus vasallos.
Doobidoobidoo Doobidoobidoo***

*Los libros de la escuela de estos niños, ¡sí!
Sus padres, sus hermanos y sus primos, ¡sí!
También pondré a unos cuantos profesores, ¡sí!
Y el pie de un perro verde y cuatro flores, ¡no!*

***Si quiero conseguir los zapatos colorados
Tendré que eliminar a esa niña y sus vasallos.
Doobidoobidoo Doobidoobidoo***

*Ya está. Un pájaro espantado.
Ya está. Abrelatas oxidado.
Ya está. Una niña de verdad,
¡Y al fin! ¡Un león sin afeitar!
¡Sí!*

***Si quiero conseguir los zapatos colorados
Tendré que eliminar a esa niña y sus vasallos.
Doobidoobidoo Doobidoobidoo***



FICHA 5.

Las siguientes frases, pertenecen a momentos significativos de las obra. Pide que las ordenen para que tengan sentido.



Ficha 5. Ordena las siguientes frases para que tengan sentido.

1. zapatos colorados. quiere los La bruja

2. volver a desea Dorothy casa.

3. corazón. desea un hojalata de hombre El

4. valor. El no tiene león



Sexta Actividad. Hablemos un ratito

Esta actividad está dirigida a la reflexión sobre el espectáculo en los días posteriores a la asistencia al teatro. Te proponemos una serie de preguntas para fomentar un pequeño debate-diálogo.

Elige las preguntas que más se adecuen a su nivel, o a las circunstancias particulares del momento e incluso trabajar los objetivos que consideres más convenientes.

Necesitarás...

✓ Cuestionario

20 minutos



PREGUNTAS QUE PUEDES REALIZAR A TUS ALUMNAS Y ALUMNOS PARA COMENZAR EL DEBATE-DIÁLOGO

- ¿Cuál es vuestro personaje preferido?
- ¿Qué es lo que desea cada personaje?
- ¿Cómo consigue llegar Dorothy a su casa?
- ¿Tenéis alguna mascota? ¿Qué hacéis para cuidarla?



Aprovecha el momento de la asamblea del día siguiente a la representación, así lo recordarán mejor. Invita a que entre todos cuenten la historia que han visto representada.

Establece turnos de preguntas y procura que todos participen. Fomenta las respuestas colectivas.



SÉPTIMA ACTIVIDAD. OPINA

Con esta actividad se pretende que niñas y niños, en la medida de sus capacidades, reflexionen sobre la obra de teatro, no sólo desde su aspecto lúdico, sino también que lo hagan sobre los personajes o la música.

Pide que coloreen la cara: me gusta mucho, me gusta regular o me gusta poco, que más se identifique con el grado de satisfacción obtenido del espectáculo.

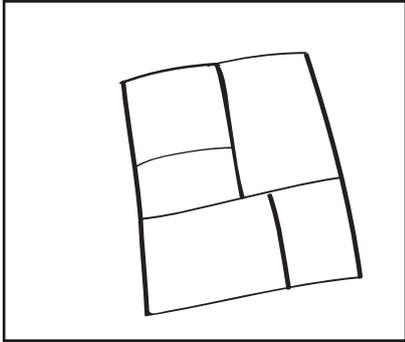




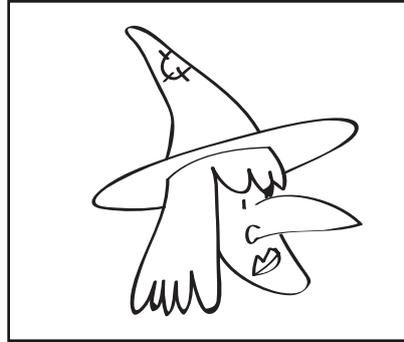
Séptima Actividad. Opina

PERSONAJES	 ME GUSTA MUCHO	 ME GUSTA REGULAR	 ME GUSTA POCO
			
			
			
			
			
			
			
			

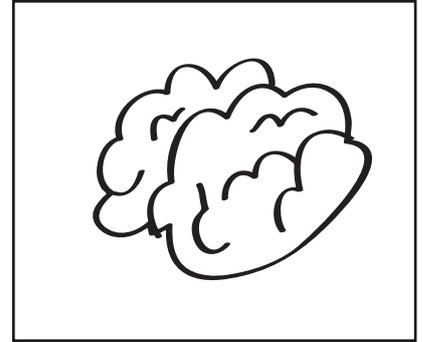
5. DICCIONARIO GRÁFICO



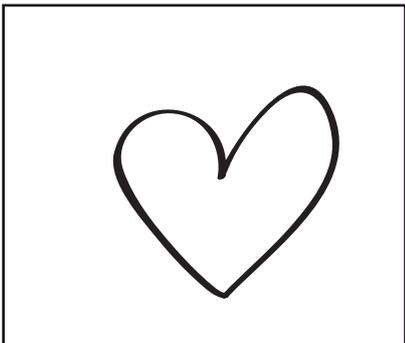
Baldosa



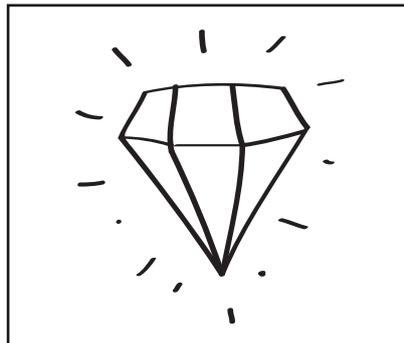
Bruja



Cerebro



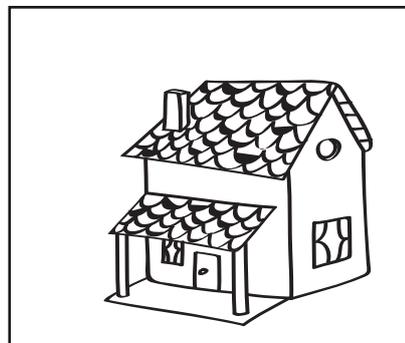
Corazón



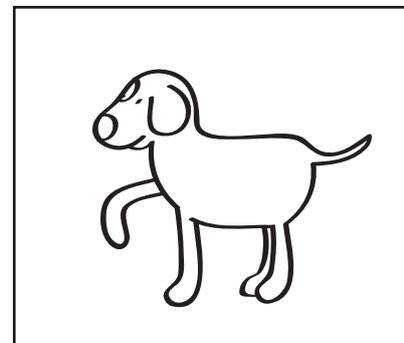
Esmeralda



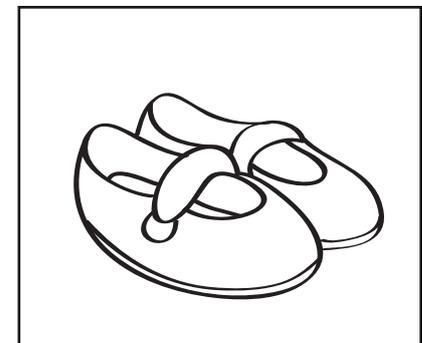
Hada



Hogar



Mascota



Zapatos

OTROS ESPECTÁCULOS

Primer mGY[i bXc `7 i fgc `XYPrimaria

Hansel & Gretel (*In English*)

The Tin Soldier (*In English*)

EL MAGO DE OZ

Proyecto didáctico elaborado por
Elena Valero Bellé



Atrévete a usar los zapatos de rubí y acompaña a Dorothy y a sus extraordinarios amigos a buscar todo lo que sueñan. Una magistral lección de lo que podemos hacer por los demás y por nosotros mismos. Sigue el camino de baldosas amarillas al ritmo de divertidas canciones.

