

LE **JOUR** DE LA MARMOTTE

QUINTO & SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA





AVANT LA REPRÉSENTATION...

SÉANCE 1 : LE RÉSUMÉ ET PERSONNAGES	3
ACTIVITÉ 1 : LES PERSONNAGES	3
ACTIVITÉ 2 : LE RÉSUMÉ	5
SÉANCE 2 : VERS LA COMPRÉHENSION DE L'ŒUVRE	6
ACTIVITÉ 1 : VERS LE DÉNOUEMENT DE L'ŒUVRE	6



APRÈS LA REPRÉSENTATION...

SÉANCE 3 : DONNE-NOUS TON OPINION !	7
ACTIVITÉ 1 : TON INTERPRÉTATION ET LA FIN DE LA PIÈCE	7
ACTIVITÉ 2 : LA PIÈCE EN GÉNÉRAL	8



SÉANCE 1 : RÉSUMÉ ET PERSONNAGES



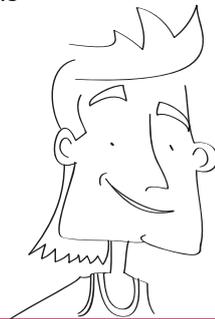
Activité 1 : les personnages

Bienvenue au Jour de la Marmotte ! Les personnages de l’histoire veulent se présenter. Peux-tu les aider ?

Exemple : DESCRIPTION 1

Max

- idées amusantes
- impulsif
- cool
- bonnes intentions
- prétentieux



Salut tout le monde ! Je suis le _____ du groupe et je pense que je suis plutôt _____. J’adore faire rire les gens avec mes blagues et mes idées _____. Parfois, je peux être un _____, mais j’ai toujours de _____ ! Je suis aussi très curieux et j’adore découvrir de nouvelles choses.

Marie

- rôle protecteur
- prête à prendre soin de mes amis
- caractère fort
- déterminée



Bonjour à tous, je suis Marie. J’ai un _____ du groupe, toujours _____. On dit que j’ai un _____, mais c’est parce que je tiens beaucoup à ceux que j’aime. J’aime les défis et je suis très _____.



SÉANCE 1 : RÉSUMÉ ET PERSONNAGES

DESCRIPTION 3

Céline

- un peu timide
- amicale et attentionnée
- calme et réfléchie
- la plus intelligente du groupe



Salut, je suis Céline. Je suis _____ au début, mais une fois que vous me connaissez, je suis très _____ envers mes amis. J'adore lire et apprendre de nouvelles choses. On dit souvent que je suis _____. Max pense que je suis _____.

DESCRIPTION 4

Chloé

- 15 ans
- la fille du propriétaire de l'hôtel
- accueillante et passionnée
- fuit les arrogants et les bruyants



Salut, Je m'appelle Chloé et j'ai _____ . Je suis _____ ici à Saint-Martin. Je suis très fière de ma ville et j'adore la faire découvrir aux visiteurs. On dit que je suis _____. Je ne supporte pas les _____.



SÉANCE 1 : RÉSUMÉ ET PERSONNAGES



Activité 2 : le résumé

Lis le résumé de l'œuvre.

Max, Cline et Marie sont trois *étudiants* qui ont voyagé avec leur cole jusqu'à la petite *ville* de Saint-Martin pour célébrer les *fêtes* du Jour de la Marmotte. Là-bas, ils font la connaissance de Chlo, la fille du *propriétaire* de l'*hôtel*, qui leur fait découvrir les *charmes* de la ville. Dès le début, Max montre son mauvais *caractère* en faisant des *blagues* impertinentes à ses amis. Arrive le Jour de la marmotte, où selon la *tradition*, la *marmotte* Phil décidera si le printemps est arrivé ou si l'hiver durera encore six semaines. Tout le monde passe la journée à s'amuser, sauf Max qui aspire à quitter la ville le plus tôt possible. Le lendemain matin, Max fera face à une *désagréable* surprise et se retrouvera condamné à revivre encore et encore la magique Journée de la marmotte sans que personne d'autre ne soit conscient de cela. Quand et comment cette aventure se terminera-t-elle pour Max ?



• Relie chaque mot à sa définition.

1. *étudiants*

2. *ville*

3. *fêtes*

4. *propriétaire*

5. *charmes*

6. *hôtel*

7. *caractère*

8. *blagues*

9. *tradition*

10. *marmotte*

11. *désagréable*

- les caractéristiques distinctives et les traits de personnalité qui définissent une personne ou une chose.
- les célébrations qui ont lieu dans une communauté donnée, souvent pour marquer un événement spécial ou pour honorer une tradition locale.
- un animal de la famille des rongeurs, connu pour son habitude d'hiberner.
- les personnes inscrites dans un établissement éducatif pour recevoir une formation et acquérir des connaissances dans une discipline spécifique.
- les coutumes, pratiques ou rituels transmis de génération en génération au sein d'une communauté ou d'un groupe social.
- un établissement commercial qui propose des services d'hébergement temporaire aux visiteurs, ainsi que d'autres services tels que la restauration, la blanchisserie, entre autres.
- situations, comportements ou sensations qui ne sont pas agréables ou qui génèrent une impression négative.
- situations, commentaires ou actions ayant pour intention de faire rire ou divertir quelqu'un.
- un lieu urbanisé, caractérisé par une concentration de bâtiments, de rues et d'infrastructures, où vit une population spécifique.
- la personne qui possède ou est propriétaire de quelque chose, comme un bien, une entreprise ou un objet.
- les qualités ou caractéristiques attrayantes de quelque chose ou de quelqu'un, qui peuvent susciter l'admiration ou la fascination chez les autres.

Solutions : _____



SÉANCE 2 : VERS LA COMPRÉHENSION DE L'ŒUVRE



Activité 1 : vers le dénouement de l'œuvre

Compréhension.

(Les amis arrivent à la foire et, à la surprise de Céline, ils ne voient personne d'autre déguisé en marmotte.)

CÉLINE : *(Confuse.)* Max, où sont toutes les marmottes ?

MAX : *(Riant, son téléphone à la main, et enregistrant la scène.)* Oh, Céline, je t'ai joué un tour. En fait, personne ne vient déguisé en marmotte pour le Jour de la Marmotte. Désolé !

MARIE : *(Inquiète.)* Max, ce n'est pas drôle. À cause de toi, Céline se sent ridicule et tout le monde se moque d'elle.

CÉLINE : *(Gênée.)* Je n'arrive pas à croire que je me suis fait avoir.

MAX : *(Feignant le regret.)* Désolé, Céline. Je ne voulais pas t'humilier. J'ai manqué de sensibilité.

CÉLINE : *(Souriant doucement.)* Merci, Max. On se connaît depuis qu'on a 5 ans. Je sais qu'au fond tu es une bonne personne... Mais il y a quelque chose qui t'empêche de le montrer. Une armure que tu portes. Continuons et profitons de la fête en amis.



Vrai ou faux. Indiquez si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.

Max a joué un tour lourd à Céline.	X	✓
Céline est la seule personne déguisée en marmotte à la fête.	X	✓
Marie essaie de faire comprendre à Max son mauvais comportement.	X	✓
Max n'est pas capable de comprendre son erreur.	X	✓
Céline n'est pas capable de pardonner à Max.	X	✓



Débat. Réfléchissez tous ensemble. Quel est le problème de Max ?



SÉANCE 4 : DONNE-NOUS TON OPINION !

Activité 1 : ton interprétation et la fin de la pièce



Tu as enfin vu *Le jour de la marmotte* ! Compare la fin de la pièce avec la fin que tes camarades et toi avez imaginée. Quelle fin tu préfères ? Utilise le tableau ci-dessous pour t'exprimer.

Souviens-toi, pour l'activité 2, SÉANCE 3, tu as interprété un personnage. Qu'est-ce que tu préfères ? Ton interprétation ou l'interprétation de l'acteur ? Utilise aussi le tableau.

Je préfère

- notre fin
- la vraie fin
- l'interprétation de l'acteur ...
- mon interprétation

plus (+)

- *originale*
- *surprenante*
- *amusante / ennuyeuse*
- *intéressante*
- *dynamique*
- *expressive*
- *créative*
- *réaliste*

parce qu'elle est

moins (-)



SÉANCE 4 : DONNE-NOUS TON OPINION !



Activité 2 : la pièce en général

Est-ce que tu as aimé la pièce Le jour de la marmotte ? Donne ton opinion sur :

L'histoire, les personnages, les costumes, le décor, les chansons.

Écris une phrase pour chaque chose.



Utilise les verbes « **aimer** » ; « **adorer** », « **admirer** ».



Utilise les verbes « **détester** » ; « **ne pas aimer** » ; « **ne pas apprécier** ».

* Si vous préférez, vous pouvez nous faire part de votre avis sur le spectacle à l'adresse e-mail suivante : opina@recursosweb.com.

Autres spectacles
Quinto y Sexto de Educación
Primaria

Los tres mosqueteros
En busca del respeto perdido
Take Away (*In English*)

LE JOUR DE LA
MARMOTTE

Projet pédagogique élaboré
par Elena Valero Bellé



Retenez votre souffle, car la marmotte Phil est sur le point de rendre son verdict... Et le voici : le spectacle le plus amusant, extravagant et fou de la saison vous attend pour vos cours de français ! Pleine de fraîcheur et captivante. Une comédie dans laquelle de jeunes étudiants du secondaire apprendront à apprécier la magie des moments qui comptent vraiment à travers des situations les plus drôles et rocambolesques les unes que les autres.

